

# Supervision HKIT® 2021

Berufsbegleitende Supervision in der Gruppe, Leitung G.F.

Ausbildung Tanztherapie HKIT® 3. Teil

Tanzheimat Inzmühlen, Naturpark Lüneburger Heide



Gabriele Fischer

Drei Jahre HKIT® Ausbildung liegen hinter Dir. Du hast eine Menge über Dich selbst erfahren in der Gruppe mit anderen und in der Einzelarbeit. Wie geht es weiter?

Mit der Supervision begegnest Du weiteren Facetten der HKIT® und vertiefst und festigst Dein Wissen und Können in Sachen Tanz und Therapie. Das fängt damit an, dass Du einer anderen Ausbilderin begegnest, dass sich Deine gewohnte HKIT® Gruppe verändert, damit erweitert sich Dein Bild von den HKIT®. Neue Aspekte treten hinzu.

Ging es seither darum, mehr über Dich selbst zu erfahren, 85% unseres Tun und Lassens verlaufen unbewusst, so geht es jetzt darum das Außen stärker ins Blickfeld zu rücken ohne natürlich den Bezug zu Dir selbst zu verlieren. Therapeutische Arbeit erfordert ein hohes Maß an Selbstreflexion. Egal ob ich nur meine Familie im Blick habe oder Kurse und Workshops in HKIT® anbiete, immer sind wir herausgefordert erst mal bei uns selbst zu schauen (siehe hierzu auch das Lehrbuch der Psychiatrie, Irren ist menschlich). Deshalb steht in der Supervision die therapeutische Persönlichkeit im Vordergrund. Die Teilnehmerinnen berichten von ihren HKIT® Erfahrungen in der Praxis und daraus gestalten sich die Themen des jeweiligen Ausbildungsblocks. Wir vertiefen und erweitern in der Grundausbildung gelernte Methoden und Erfahrungen und machen uns bewusst, wie sich eine therapeutische Persönlichkeit entwickelt und was das überhaupt für uns sein kann.

Aktuell finde ich spannend, dass der Zellbiologe Bruce Lipton davon spricht, dass Heilung mit anderen Wirklichkeiten zu tun hat, das geht bis auf die Ebene der Zellmembranen und ihre Durchlässigkeit. Wie stellen wir in den HKIT® diese andere Ebene der langsamen Gehirnwellen, von denen Lipton spricht, her? Was hat das mit unserer Stimme zu tun? Welche Übungen HKIT® führen uns in Kontakt mit diesen Heilungsebenen und wie lernen Menschen, selbstständig damit in Kontakt zu treten?

Neben diesen spannenden Fragen geht es in der Supervision aber auch ums Tanzen, wie bewegt sich was, wo sind die Berührungspunkt von Therapie und Kunst. Wir stellen die Praxisfrage. Wie baue ich mir eine HKIT® Praxis auf? wie trete ich nach Außen?

Wir gehen in der Supervision von euren Erfahrungen aus, tauschen Erfahrungen aus und gewinnen so weitere Einsichten in das, was HEILENDE KRÄFTE IM TANZ® für uns und andere sein können. Ich freue mich darauf, denn auch nach über 30 Jahren gibt es Neues und Unbekanntes zu entdecken. G.F.

## Leitung

G.F., Begründerin der Methode HKIT® und Autorin zahlreicher Bewegungsliteratur und Ausbildungsteam: Stefka Weiland für die Arbeit mit Stimme, Musik und spezielle Tanzangebote, Elke Wagner betreut die Abschlussarbeiten und die Vernetzung zum Berufsverband DHKIT®.

## Dauer

43 Tage (10 Blocks à 4 Tage plus 3tägiges Abschlusskolloquium)

Es ist nach Absprache auch möglich, an einzelnen Blocks teilzunehmen.

## Termine 2021

11. - 16. Mai 2021

24. - 29. August 2021

5. - 10. Oktober 2021

Die Termine 2022 und 2023 werden den Ausbildungsteilnehmerinnen jeweils im Sommer mitgeteilt. Bei weniger als 6 Teilnehmerinnen kann die Gruppensupervision in supervisorische Einzelarbeit umgewandelt werden.

## Kosten

Honorar insgesamt 5805 EUR (135 EUR/Tag x 43 Tage) Bei verbindlicher Anmeldung für alle Module und Teilnahme an allen Modulen am Stück gibt es 430 EUR Ermäßigung.

Unterkunft u. Verpflegung in Inzmühlen 75 EUR/Nacht im Doppelzimmer Einzelzimmerzuschlag in Inzmühlen 12 EUR/Nacht (nur soweit verfügbar)

## An- und Abreise

Anreise: Dienstag vor Kursbeginn zum Abendessen. Abreise Sonntag nach Kursende nach dem Frühstück. Kursbeginn am Mittwoch um 10 Uhr.

## Anmeldung

Elke Wagner

Institut HEILENDE KRÄFTE IM TANZ®

Vor den Höfen 12a

29640 Schneverdingen

Fon 0 51 98 - 98 111 04

Fax 0 51 98 - 98 111 05

e-mail [Info@heilende-kraefte-im-Tanz.de](mailto:Info@heilende-kraefte-im-Tanz.de)

[www.Heilende-Kraefte-im-Tanz.de](http://www.Heilende-Kraefte-im-Tanz.de)

