

Das PRAXISBUCH Dancing Dialogue®
Empfangen als tänzerische Praxis

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	13
1 Der Tanz mit der Wand	17
2 Im Tanz den Rändern folgen	19
3 Der Tanz mit der Parkbank I	22
4 Aura Painting	25
5 Der Tanz mit der Parkbank II	27
6 Der Bär schubbert sich am Baum	30
7 Den Zwischenraum tanzen	32
8 Berühren und berührt werden im Tanz	36
9 Fußsohle an Fußsohle	38
10 Herzstärkung im Tanz	40
11 Der Tanz von Oxumaré	44
12 Tanzen im Rosengarten	46
13 Mein Bett	50
14 Vom zu Ende führen einer Bewegung	52
15 Innenraum-Außenraum-Zwischenraum	54
16 Körper und Zeit - getanzt	59
17 Tanzen, einfach so	62
18 Mit der Gewebestimme tanzen	65
19 Tanzraum zwischen Haut und Kleidung	68
20 Den heiligen Raum tanzen	72
21 Movement Ritual HKIT® - Atem	75
22 Movement Ritual HKIT® - Stimme	79
23 Die Stimme der Wirbelsäule im Tanz	82
24 Die Basics tanzen	86
25 Körperebenen sind Tanzplätze	90
Zusammenfassung	92
Bildnachweis	96