

Dancing Dialogue® Studium 2020

Leitung G.F. & Stefka Weiland, Tanzheimat Inzmühlen und Ostsee



Gabriele Fischer

Tanz ist Kommunikation. Mit dem eigenen Körper und seinen Botschaften und mit anderen in der Gruppe. Tanz weist aber auch über uns hinaus und öffnet Räume in andere Wahrnehmungswirklichkeiten. Tanz fordert auf, alte Bewegungsbahnen zu verlassen und zu neuen Bewegungshorizonten aufzubrechen. Tanzend erleben wir heilsame und friedensstiftende Kräfte. Sich in Alltag, Beruf und Familie als Tänzerin erleben - it's magic. Wir sind ein kleines, dynamisches Tanzkollektiv mit eigener Lifemusikerin. Wer bei uns mittantzt lernt aus Stroh Gold zu spinnen und in der Fülle zu baden. Spannende Erfahrungen von Auftreten und Heraustreten und gleichzeitig intensive Körpererfahrung auf der Basis der HKIT® in Gemeinschaft stärken das Selbstgefühl und machen, dass wir über uns hinauswachsen.

Teilnehmerinnen berichten

„Dein Ort ist, wo Augen Dich ansehen, wo sich die Augen treffen entstehst Du. Es gibt Dich, weil Augen Dich wollen, Dich ansehen und sagen, dass es Dich gibt“. Hilde Domin

„Dancing Dialogue® ist für mich Supervision, Weiterbildung HKIT®, ist für mich der Ort, der Platz den Hilde Domin so treffend in ihren Zeilen oben beschreibt. Ja, hier in Dancing Dialogue® begegne ich mir und öffne damit einen Raum, der auch meinem Klientel erlaubt sich selbst zu begegnen. Danke, dass Du diesen Raum für uns erschaffen hast Gabriele.“ MPP

„Ich habe zwischenzeitlich ein wenig hingespürt was an DD für mich das besondere ist, anders als die Pädagogik HKIT® und die Therapie HKIT®. Für mich ist da etwas was über mein kleines Ich hinaus geht... natürlich gehe ich von mir aus, spüre meinen Atem, warte auf meinen Bewegungsimpuls, bin ich mit mir und meinem Körper da, im Raum, mit den anderen, ja, aber da ist eben etwas was über mich hinausgeht.“ GB

Termine und Themen 2020

Über sich hinauswachsen. Grenzen erweitern.

31. März - 5. April 2020 MASKE - making of

19. - 24. Mai 2020 Mit dem Meer tanzen

23. - 27. Juni 2020 Dancing Dialogue® pur - im Dialog mit der Kunst Henry Moores

18. - 23. August 2020 Großes Maskentanzritual

24. - 29. November 2020 Dancing Dialogue® Skills

Kosten und weitere Informationen

Honorar 2700 Euro (135 Euro/Tag, insgesamt 20 Tage)

Ermäßigung Bei Anmeldung für alle 20 Tage und Zahlung des Honorars in einer Summe gibt es einen Rabatt von 200 Euro.

Tagungshaus In der Tanzheimat Inzmühlen 69 Euro/Nacht(Tagungsraum, Übernachtung im DZ, Verpflegung)
In Wustrow und Perry Green sorgen die Teilnehmerinnen selbst für Unterkunft und Verpflegung.

Es ist möglich, sich auch für einzelne Termine anzumelden.

Die Teilnahme wird nach den Richtlinien des DD-Studiums zertifiziert.

Bitte wenden!

Anmeldung

Elke Wagner

Institut HEILENDE KRÄFTE IM TANZ®

Vor den Höfen 12a

29640 Schneverdingen

Fon 0 51 98 - 98 111 04

Fax 0 51 98 - 98 111 05

e-mail Info@heilende-kraefte-im-Tanz.de

www.Heilende-Kraefte-im-Tanz.de





Freyja Fischer

31. März - 5. April 2020 MASKE - making of

Gemeinsam in der Gruppe machen wir uns daran, das Maskenwesen zu vollenden, so dass es auf der Tanzbühne bestehen kann.

Gerne laden wir hierzu auch am Maskentanz interessierte Tänzerinnen ein, denn wir vertiefen an diesen Tagen vor Ostern wichtige HKIT® Themen in der körpertherapeutischen und tänzerischen Praxis. Trancearbeit oder der Segen der Tiefenentspannung: der Macht des Unbewussten begegnen, eigene Ressourcen entdecken und ausbauen.

Es bietet sich bei diesem making of die günstige Gelegenheit, die Vorbereitungen zu einem Maskentanzritual von der Pike auf zu studieren. Nehmt die Gelegenheit wahr, lernt mehr über Tanzrituale und schaut hinter die Kulissen.

19. - 24. Mai 2020 Mit dem Meer tanzen - Wustrow, Fischland, Darß
DD Tanzstudien am Ufer der Ostsee zu der Frage: Wie die Bewegungen des Wassers unser Tanzen beeinflussen? Vier intensive TanzTage outdoor mit spannenden theoretischen Hintergründen aus den Forschungen von:

- Joachim Ernst Behrend, Nada Brahma, die Welt ist Klang.
- Theodor Schwenk, Das kreative Chaos. Formenlehre des Wassers.
- Alexander Lauterwasser, Schwingung - Resonanz - Leben.

23. - 27. Juni 2020 DD pur - im tänzerischen Dialog mit der Kunst Henry Moores

Im Tanzen über sich hinaus wachsen. Wie geht das? Welche Kommunikation entspinnt sich mit einem tänzerischen Gegenüber wie den Skulpturen des renommierten Bildhauers Henry Moore? Welche ungeahnten Zugänge zur Kunst zeigen sich dabei? Welche Türen öffnet das in uns? Vier Tanzstudientage in dem Skulpturenpark der Henry Moore Foundation in Perry Green, in der Nähe von London.

18. - 23. August 2020 Großes Maskentanzritual

Heilsame Aspekte im Werden und Vergehen ...

So ein Ritual braucht viel Einstimmungs- und Vorbereitungszeit in der tänzerisch bereits wichtige Dinge passieren, die zu der Wirkung des Rituals beitragen.

Deshalb laden wir gerne zu den letzten Proben des Maskentanzrituals interessiertes Publikum ein paar Tage vor dem eigentlichen Event ein. Ihr seid backstage mit dabei, wenn sich die Maskenwesen entfalten und seht in den Proben entscheidende Wendungen des Maskentanzes, spürt das Sichherantasten, das Prickeln und das Lampenfieber, nehmt teil an der vorbereitenden Körperarbeit der Tänzerinnen, magische Momente warten auf euch und ergänzen das einmalige Tanzritual am Ende dieser Tage.

24. - 29. November 2020 Dancing Dialogue Skills

Was machen wir da eigentlich in Dancing Dialogue? Wir sammeln an diesem letzten DD Termin im Jahr die Skills, die wir in den über 20 Jahren DD entwickelt haben, vom zu Ende führen einer Bewegung bis zu DD typischen Übung zu Innenraum und Außenraum, zum Tanzen an den Grenzen, über DD Atemarbeit und DD Körperarbeit. A MUST für alle, die mehr über DD erfahren wollen und a MUST für alle DDs sich wieder mal zu treffen und gemeinsam zu tanzen gegen das Vergessen.

Anmeldung

Elke Wagner

Institut HEILENDE KRÄFTE IM TANZ®

Vor den Höfen 12a

29640 Schneverdingen

Fon 0 51 98 - 98 111 04

Fax 0 51 98 - 98 111 05

e-mail Info@heilende-kraefte-im-Tanz.de

www.Heilende-Kraefte-im-Tanz.de

